



Mausoleet

Invigningen av John Ericssons gravkapell onsdagen den 31 juli 1895, blev en oförglömlig dag för bergslagsstaden vid Daglösens strand, då Filipstad ännu en gång firade en fest till John Ericssons minne och hela staden var ännu smyckad till fest med flaggor, blommor och äreportar. Högtidligheterna började klockan två i den nyligen restaurerade kyrkan som var fylld av andaktsfulla skaror. På kyrkogården väntade tusenden, som ej fått rum i templet. Biskop Rundgren höll ett storslaget och tankedigert tal, framfört med gripande värme och kraft. Därefter ordnade sig en väldig procession utanför kyrkan som ringlade sig fram längst Vikgatan och Strandvägen till gravkapellet. Detta invigdes av biskopen med ett ståligt tal som inramades av musik och sång. 1929 bildades en John Ericsson - förening i Filipstad och den har varje år nedlagt en blomsterpropeller vid den stora bergslagssonens sista vilorum. Upprepade gånger under årens lopp har det vid mausoleet förekommit stora högtidligheter med sång, tal och kransnedläggning för att hedra John Ericssons minne. Ett besök vid mausoleet är något som de flesta besökare i Filipstad eftersträvar att hinna med. Ursprungligen var mausoleets innertak försett med vackra frescomålningar, men då mausoleet 1923 på grund av fuktskador och risk för ännu allvarligare sådana måste restaureras, var dessa målningar redan förintade. Under tiden restaureringen pågick förvarades kistan i kyrkans södra sakristia.

Källa: Nationalencyklopedin, Svenskt biografiskt lexikon, Bra böcker lexikon.